

LAS MUJERES CREADORAS DE ESPACIOS DE SALVACIÓN

NOMBRE: CLARA ZETKIN



BIOGRAFÍA:

Clara Ellsener nació en el año 1857, hija de un maestro rural de Sajonia. Estudió magisterio donde conoció a un grupo de estudiante exiliados rusos vinculados al populismo, entre ellos se encontraba Ossip Zetkin que militaba en el reciente socialismo alemán marxista y expulsado por sus actividades políticas. Clara se traslada a Zurich para poder visitarlo en Francia. Entonces comienza su vida militante. Sus primeras clases de marxismo las recibe de Eduard Berstein. En 1882 es perseguida por la policía y se traslada a París donde contraerá matrimonio con Ossip. Hacia 1888 fue nombrada delegada feminista de las mujeres socialistas de Berlín, que sería hasta 1914 el espejo donde se miraría el socialismo internacional. En 1891 funda y dirige "Die Gleichheit" (**La Campana**) que llegará a ser el diario feminista de mayor tirada de todos los tiempos.

En 1899, al quedar viuda, se casa con el pintor George Friedrich pero se divorciaría poco después quedando al cuidado de sus dos hijos que había tenido con Ossip. Fue una definidora del feminismo, se pronunció contra la guerra y marchó a Moscú cuando Hitler llegó al poder. Murió en Moscú en 1932.

QUE ESPACIO DE SALVACIÓN CREA:

Clara fue una mujer fuerte, sensible ante la explotación que sufrían las personas más débiles en su entorno, las mujeres. Consigue el voto y el poder de asociarse en grupos y organizaciones, dando a la mujer el papel que le corresponde dentro de la sociedad. Se manifiesta en contra de la guerra.

Sufre sin desánimo, la persecución de la policía y el cautiverio por sus actividades progresistas.

Extendió su mirada al mundo colonial, donde las mujeres vinculadas al machismo, religiones, cultura, comienzan a rebelarse del doble yugo, los hombres y el capital.

Clara trabaja con la libertad y el ánimo de quien tiene una misión que cumplir y abierta a integrarse en grupos para lograr sus aspiraciones.

Fue ella quien propuso el ocho de Marzo femenino, una marcha en memoria de las mártires de la fábrica de algodón de Nueva York.

REFLEXIÓN PERSONAL:

Clara aunque no se manifiesta religiosa, contribuye a ese espacio de salvación, por su entrega a la causa de la mujer doblemente explotada por el hombre y la sociedad.

Nos interpela su ideal, su fuerza, su oratoria en una sociedad patriarcal, volcándose en la mujer trabajadora, su valentía en su protesta contra la guerra.

Sin ella, las mujeres no habríamos llegado a la independencia que disfrutamos hoy.

Clara es una llamada a la esperanza, que puede dar luz a una sociedad distinta de la que tenemos, configurada por hombres. Clara dio muchos pasos hacia adelante en la historia, aunque los pasos atrás en la sociedad parecen inevitables y siempre en perjuicio de los más pobres y de las mujeres.

No siendo creyente, resulta difícil saber lo que impulsa a esta mujer, dedicar su vida hacia el colectivo más explotado de la sociedad como eran las mujeres.

Pero creemos que también forman parte del proyecto de salvación que nos muestra Jesús de Nazaret en los Evangelios.

Clara es un modelo de acción donde se pueden mirar las mujeres de nuestro tiempo.

PROPUESTAS DE SALVACIÓN HOY:

Llevar nuestras luchas y seguir trabajando en asociaciones o grupos de mujeres, allí donde la mujer esté marginada y en condiciones de subordinación. Promover espacios de asociación de mujeres en países donde sufren la opresión del machismo.

Hacer oír nuestra voz para eliminar el machismo en la Iglesia. Hacer realidad la vivencia de Jesús de Nazaret en nuestro grupo. La oración, reflexión y formación es primordial para vivir y transmitir la teología en clave de mujer.

